

# Lettre ouverte : Agir d'urgence pour la préservation des vestiges de la Papeterie Darblay à Corbeil-Essonnes

Corbeil-Essonnes, le 10 décembre 2012

Monsieur le Maire,

Nous nous sommes réunis ce jour, à la suite de l'information donnée par Bouygues Immobilier à plusieurs associations sur l'aménagement du site de la Papeterie de Corbeil-Essonnes.

Seules subsistent actuellement de cette remarquable entreprise papetière quelques façades surplombant l'Essonne à l'ouest du site, et la maison de la Direction (voir photos annexées au courrier). Initialement, Bouygues Immobilier prévoyait de les garder dans le cadre d'un projet plus large de conservation de la mémoire de la papeterie. Mais, depuis peu, l'aménageur commence à invoquer la fragilité des fondations des façades contre lesquelles devaient être construits un certain nombre de bâtiments d'habitation. Il parle aussi de céder la maison de la Direction en l'état. Par ailleurs, ses projets en matière de préservation de la mémoire restent flous et très incertains. Bouygues Immobilier déclare, par exemple, ne pas être en mesure de valoriser à ce jour la maison de la Direction faute de propositions pour l'occupation de ce bâtiment. Nous sommes convaincus de notre côté qu'il pourrait servir de musée conservatoire dédié à la mémoire et à l'innovation industrielle.

Nous pensons par ailleurs que ce bâtiment construit par les architectes Denfer et Friesé, ainsi que les autres vestiges du site industriel, participent du patrimoine national et que leur préservation est du ressort des autorités publiques, municipale, départementale, régionale et étatique.

Nous demandons que la nouvelle convention d'aménagement que la commune de Corbeil-Essonnes s'appête à passer avec Bouygues Immobilier intègre des obligations précises en matière de préservation et de valorisation des rares vestiges des ateliers de production conservés jusqu'à aujourd'hui par Bouygues Immobilier, ainsi que des obligations en matière de conservation du bâtiment de direction.

Il nous semble également urgent que les autorités publiques se mettent d'accord sur un projet viable de création d'un musée-conservatoire dans le bâtiment de direction.

De notre côté, à la lumière des éclairages apportés par le projet de recherche européen SPHERE, auquel plusieurs d'entre nous ont participé, nous sommes en train de construire des propositions intégrant la papeterie dans une démarche cohérente de préservation de la mémoire et du patrimoine industriel de la région de Corbeil-Essonnes-Evry.

En espérant que cette lettre ouverte retiendra toute votre attention, nous vous prions de croire, Monsieur le maire, à notre parfaite considération.

Signataires :

Claude Combrisson, Association pour l'Urbanisme  
et le Développement Harmonieux et Concerté de Corbeil-Essonnes (AUDHACCE)

Sylvie Contrepois, London Metropolitan University (projet SPHERE)

René Mahaud, Institut d'Histoire Sociale du Livre

Pierre Michel, Association Corbeil-Essonnes-Environnement

Odile Nave, Centre d'Action Recherche et de Documentation des entreprises (CARDE, projet SPHERE)

Contact : [audhacce@gmail.com](mailto:audhacce@gmail.com)